

Hier haben sich ganz unterschiedliche Positionen der Druckkunst zusammengefunden. Künstlerinnen und Künstler, die sich mit Hingabe dem Holz- und Linolschnitt, dem Siebdruck oder der Radierung ganz verschrieben haben. Andere wiederum haben die Druckgrafik als zusätzliches Werkzeug für ihre kreative Entfaltung entdeckt, beispielsweise durch die Integration experimenteller Techniken. Durch diese Vielfalt werden unsere Ideen in immer neue, faszinierende Dimensionen getragen.

DRUCKKUNST im ATELIERFRANKFURT

WO

ATELIERFRANKFURT
Schwedlerstraße 1-5
60314 Frankfurt am Main

16. & 17. März 2024, 14 - 19 Uhr



DRUCKKUNST
TAG
15.
März
24
DER

→ Im ATELIERFRANKFURT präsentieren
11 Druckgrafiker:innen simultan
ihre Werkstätten und künstlerischen
Arbeiten.

Dieter Mammel / Raum 2.01 / Holzschnitt

Elizabeth Coleman-Link / Raum 3.20 /
Monotypie & Cyanotypie

Svala / Raum 3.21 / Monotypie, Linolschnitt
& Radierung

Sascha Boldt / Raum 3.21 / Linolschnitt,
Monotypie & Thermotransfer

Kerstin Lichtblau / 4.Stock - alte Mensa /
Siebdruck

Eun-Joo Shin / Raum 4.11 / Linolschnitt

Tania Arens / Raum 4.12 / Radierung &
Holzschnitt

Jutta Obenhuber / Raum 4.13 / Siebdruck

Dorothea Gillert-Marien / Raum 5.01a /
Linolschnitt

Sandra Li / Raum 6.11 / Siebdruck,
Monotypie & Kitchen-Litho

Rotbarsch Filet / Raum 6.11 / Risographie,
Siebdruck & Gel-Druck

16. & 17. MÄRZ 2024 PRINTING DEMOS

SAMSTAG

15 - 16 Uhr Tania Arens / Raum 4.12 /
Radierung & Chine Collé

17 - 18 Uhr Svala / Raum 3.21 /
Lego Print

SONNTAG

15 - 16 Uhr Sandra Li / Raum 6.11 /
Kitchen-Litho

17 - 18 Uhr Kerstin Lichtblau /
4.Stock - alte Mensa /
Siebdruck